

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №612
Центрального района Санкт-Петербурга*

РАССМОТРЕНО:
МО _____
ПРОТОКОЛ № 1
от 30.08.2017 г.

РЕКОМЕНДОВАНА
к использованию на
Педагогическом совете
ПРОТОКОЛ № 1
от 30.08. 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Русский язык»

10 КЛАСС

2017-2018 учебный год

Учитель(я):

Носкова Елена Александровна

Санкт-Петербург

2017 год

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений М.: Просвещение 2017. Авторы А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Календарно-тематический план ориентирован на использование учебников «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы» М.: Просвещение, 2007, а также дополнительных пособий: для учителя - Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», авторы А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, М.: Просвещение, 2005, для учащихся – Справочник по русскому языку / Д.Я. Розенталь – М.: Эксмо- Пресс, 1998.

Согласно действующему учебному плану в 10-11 классе предполагается обучение в объеме 2 часов в неделю; в год - 68 часов.

Данная рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова)

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Концептуальная новизна курса русского языка в 10-11 классах состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей:

коммуникативных (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

интеллектуальных (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

информационных (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

организационных (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах. На первый план **выдвигается компетентностный подход**, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, **направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.**

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами

культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Данный вариант рабочей программы, целиком базирующийся на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, отличается от авторской программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой тем, что в неё дополнительно включены темы, предписанные федеральным компонентом стандарта:

« Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации», «Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике», «Синонимия в системе русского языка», «Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения».

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает:

- углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.
- особое внимание в программе уделяется публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы,

умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на:

- повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике;
- дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Курс русского языка в X-XI классах направлен на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка **основные задачи курса русского языка** в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

- 1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- 2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию:
 - закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
 - совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
 - обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- 3) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач:
 - формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

В соответствии с этим реализуется рабочая программа на основе Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений М.: Просвещение 2003. Авторы А.И.

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по русскому языку в 11 классе реализуется программа базисного уровня.

С учетом уровневой специфики класса выстроена система учебных занятий (уроков), спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено в схематической форме ниже.

- Стандарт ориентирован на *воспитание* школьника — гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков. В процессе обучения должно быть сформировано *умение формулировать свои мировоззренческие взгляды*, и на этой основе - воспитание гражданственности и патриотизма.

Требования к уровню подготовки выпускников 11 класса (базовый уровень).

Учащиеся должны знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

должны уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

способны решать следующие жизненно-практические задачи:

- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличение словарного запаса; расширение круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствование коммуникативных способностей; развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному и культурному общению, сотрудничеству.

Содержание программы.

Общие сведения о языке (3 ч).

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

Повторение изученного о тексте, а также по фонетике, графике, орфографии, орфоэпии, морфемике, морфологии и словообразованию (16+3!ч).

Повторение изученного о тексте. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Обобщающее повторение морфологии. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.

Синтаксис и пунктуация (21+3 ч)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Повторение и обобщение изученного о типах простого и сложного предложения. Пунктуация простого и сложного предложения.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Обучение написанию части С (сочинения на ЕГЭ) (8ч*).

Проблема текста. Комментарий текста. Определение позиции автора в тексте. Аргументация высказывания. Естественные и искусственные доказательства. Композиция сочинения. Виды ошибок в содержании и речевом оформлении сочинения.

Публицистический стиль речи (6 ч)

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Художественный стиль речи (5+1! ч)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность,

широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Литература

Для учащихся

1. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2017.
2. Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточный материал. 10 класс / А. Д. Дейкина. - М.: Дрофа, 2006.
3. Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина. Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2002.
4. Козловская М. В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
5. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
6. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.

Для учителя

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. - М.: Вербум-М, 2004.
4. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: Курс лекций / Под ред. Н.А. Ипполитовой. - М.; ТК Вельби, изд-во «Проспект», 2007.
5. Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2006..
6. Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи. - М.: Аквариум ЛТД, 2001.
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
8. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. - М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.
9. Горбачевич А.С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1978.
10. Львова СИ. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя. - М.: Мнемозина, 2003.
11. Русский язык: 10 настоящих вариантов заданий для подготовки к единому государственному экзамену - 2007. - М.: Федеральный центр тестирования, 2007.
12. Черников И.Н., Петровская С.С., Шипицына Г.М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2003.
13. Единый государственный экзамен - 2006. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрназдор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2006.

14. Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 кл. - М.: Вербум-М, 2003.

15. Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. - М.: ОО ТИД «Русское слово- РС», 2005.

Календарно-тематический план Русский язык 10 класс

№	Тема урока	Основные элементы содержания	контроль	Планируемые результаты		дата
				Предметные	Метапредметные	
1.	Язык и общество. Язык и культура	Дать понятие о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в яз		Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке.	Уметь работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе устное сообщение. Уметь составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста.	
2.	Язык и история народа.	Дать понятие о взаимосвязи языка и истории народа, трех периодах в истории русского языка		Знать о взаимосвязи языка и истории народа.	Уметь составлять план, тезисы статьи, готовить сообщение на их основе. Уметь составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста.	
	Фонетика, орфоэпия, орфография (3 часа)					
3.	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	Повторить понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи, производить попутный анализ		Знать понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи.	Уметь производить анализ орфографических трудностей	

		орфографический трудностей				
4.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	Закреплять навыки литературного произношения и ударения в русском языке, преодолевать нарушения орфоэпической нормы, иметь понятие о выразительных средствах русской фонетики.		Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики.	Уметь использовать в собственной речи. Уметь видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их	
5.	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	Дать понятие о морфологическом, фонетическом, традиционном принципах русской орфографии		Знать морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии.	Уметь комментировать орфограммы, определять принципы написания.	
Лексика и фразеология (8 часов)						
6.	Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.	Повторить и расширить ранее приобретенные знания о лексике русского языка, углубить понятие об изобразительных возможностях синонимов, антонимов, паронимов, омонимов		Знать лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.	Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи.	
7.	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления.	Углубить понятие о русской лексике с точки зрения сферы ее употребления, о межстилевой лексике, лексике товарно-		Знать русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений,	Уметь видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи. Уметь сочинять тексты разговорного, научно-популярного,	

		рыночных отношений, о способах толкования слов, о группировке слов по тематическому признаку		способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку	официально-делового стилей с грамматическим заданием.	
8.	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	Углубить представление об активном и пассивном словарном запасе; архаизмах, историзмах,		Знать активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. неологизмах; индивидуальных новообразованиях, об использовании их в художественной речи	Уметь видеть изобразительные возможности данных групп лексики в художественных текстах, владеть приемами редактирования. Уметь создавать тексты художественного стиля с использованием данных групп лексики, готовить сообщения о значении, происхождении, употреблении конкретных слов.	
9.	Русская фразеология.	Углубить понятие о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении, попутно совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки	Тест с заданиями в формате ЕГЭ	Знать о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении	Уметь правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки.	
10.	Лексические и фразеологические словари.	Закрепить умение пользоваться		Знать строение словарной статьи	Уметь пользоваться словарями и	

	Лексико-фразе-ологический разбор.	лексическими и фразеологическими словарями, совершенствовать навыки лексико-фразеологического разбора		лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеологического разбора.	производить лексико-фразеологический разбор. Уметь создавать тексты художественного стиля с использованием фразеологизмов, готовить сообщения об их значении, происхождении, употреблении.	
11.	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями.	Выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными	<i>Диктант №1</i>	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. лексико-грамматическими навыкам		
12-13	Рр. Обучение сочинению-рассуждению по текстам КИМов					
Морфемика и словообразование (5 часа)						
14.	Обобщающее повторение ранее изученного.	Закрепление понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии с попутным совершенствованием орфографических навыков			Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	
15.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.	Совершенствовать навыки словообразовательного анализа как одного из средств овладения	<i>Тест с заданиями в формате ЕГЭ</i>	Знать морфологические и неморфологические способы словообразования.	Уметь пользоваться словообразовательным словарем и проводить словообразовательный разбор, использовать в	

		орфографическими нормами			собственной речевой практике стилистические возможности частей слова.	
16.	Выразительные словообразовательные средства.	Совершенствовать навыки художественно-стилистического анализа изобразительно-выразительных свойств морфем		Знать словообразовательные средства выразительности речи. Знать выразительные словообразовательные средства.	Уметь использовать их в практике речевого общения. Уметь подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, производить их художественно-стили-ческий анализ.	
17-18	Р/Р Работа над сочинением-рассуждением по текстам КИМов			Уметь выявлять авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемые с помощью использованных лексических и словообразовательных средств.	Уметь создавать тексты по алгоритму сочинения задания С1.	
Морфология и орфография (18 часов)						
19.	Обобщающее повторение частей речи.	Обобщить знания о частях речи, их грамматических		Знать грамматические значения, грамматические формы и	Уметь делать морфемный анализ слова.	

		значениях, грамматических формах и синтаксических функциях		синтаксические функции частей речи.		
20.	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание	Закрепить навык морфологического разбора знаменательных и служебных частей речи, их словообразования и правописания		Знать общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.	Уметь производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание	
21.	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	Самостоятельно и мотивированно организовать познавательную деятельность по разрешению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи		Знать и применять алгоритм проверки правильности написания морфем.	Уметь самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. Уметь использовать КТ для систематизации и информации о трудных вопросах правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	
22-23	Правописание –н- и –нн- в суффиксах причастий и отгл. прилагательных, наречиях.	Обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе принципов правописания	<i>Тест с заданиями в формате ЕГЭ</i>	Знать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания.	Уметь применять знания на практике.	
24.	Контрольная работа с грамматическим заданием.	Выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными,	<i>Диктант №2</i>	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-		

		лексико-грамматическими навыками		грамматическими навыками.		
25.	Различение частиц не и ни.	Закрепление правописания не и ни с разными частями речи, развитие связной монологической речи.		Знать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания.		
26-27.	Правописание не и ни с разными частями речи.				Уметь применять в практике письма нормы правописания НЕ и НИ.	
28.	Правописание наречий.	Закрепление навыков правописания наречий ; формирование умения образовывать наречия и употреблять их в речи	<i>Тест с заданиями в формате ЕГЭ</i>	Знать основные правила орфографии;	Уметь применять в практике письма нормы правописания наречий	
29.	Трудные случаи правописания Ъ и Ь в словах.	Закрепление навыков правописания мягкого и твердого знака в различных частях речи		Знать основные правила орфографии;	Уметь применять в практике письма нормы правописания Ъ и Ь знаков.	
30.	Слитное, раздельное и дефисное написание слов.	Закрепление навыков правописания сложных слов (раздельное, слитное, дефисное написание)			Уметь применять в практике письма нормы правописания сложных существительных и прилагательных	
31-32	Правописание производных предлогов, омонимичных союзов.	Отработка орфографических и пунктуационных навыков, развитие связной речи учащихся	<i>Тест с заданиями в формате ЕГЭ</i>			
33.	Обобщающее повторение. Тестовая работа (задания		<i>Тест</i>	Актуализация навыков применения орфограмм		

	ЕГЭ, блок А)					
34.	Контрольный диктант.	Выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками	<i>Диктант №3</i>	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.		
35.	Анализ контрольной работы.					
36.	Диагностическая работа в формате ЕГЭ		Контроль ЗУН	Уметь выполнять тестовые задания части А и В.		
Синтаксис и пунктуация (16 часов)						
37.	Принципы русской пунктуации	Обобщение знаний по теме «Синтаксис и пунктуация»				
38.	Типы и виды словосочетаний.	Отработка умения определять виды и связи в словосочетаниях, закрепление навыков правописания.		Знать виды подчинительной связи	Уметь делить предложение на словосочетание, определять способ подчинительной связи	
39.	Простое предложение.	Систематизация знаний по теме				
40-41.	Осложненное простое предложение.	Закрепление навыков постановки знаков препинания в предложениях, осложненных обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами, присоединительными конструкциями, однородными членами и обращения			Уметь применять в практике основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.	

42.	Сложное предложение. Структура ССП.	Отработка навыков пунктуации в ССП.		Уметь находить сложносочиненное предложение в тексте, отличать его от простого осложненного, расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении	Знать три основных направления в истории русской пунктуации (логическое, синтаксическое, интонационное). Три типа русской пунктуации (формально-грамматический, логически-смысловой, интонационный). Функции знаков препинания.	
43-44	Пунктуация в СПП.	Отработка навыков пунктуации в СПП.		Уметь находить сложноподчиненное предложение в тексте, отличать его от сложносочиненного, расставлять знаки в СПП.	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.	
45-46	Бессоюзное предложение.	Отработка навыков пунктуации в БСП. отработка навыков пунктуации в БСП.		Уметь находить бессоюзные сложные предложения в тексте, отличать их от сложносочиненных и сложноподчиненных, расставлять знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельностью	

47.	Прямая и косвенная речь.	Закрепление умения перестраивать предложения с прямой речью в косвенную, закрепление навыков правописания.			Уметь конструировать предложение, находить грамматическую основу, определять тип предложения.	
48.	Авторская пунктуация					
49.	Контрольный диктант по пунктуации	Выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками	<i>Диктант №4</i>			
50.	Анализ контрольной работы.			Уметь применять знания, полученные на уроках		
51-52	Тестовая работа в формате ЕГЭ.					
Текст. Работа с текстом. Виды переработки текста (16 часов)						
53.	Язык и речь. Основные требования к речи.	Дать понятие об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств		Знать об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств.	Уметь применять их в собственной речи. Уметь отбирать материал из разных источников, связанный с культурой речи, и презентовать его, используя КТ.	
54.	Текст, его строение. Типы речи.	Углубить понятие о тексте, его строении, типах речи: повествовании, описании, рассуждении; производить речеведческий анализ художественного и		Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки.	Уметь производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов. Уметь создавать тексты разных типов речи, редактировать	

		научно-популярного текстов			написанное.	
55.	Понятие абзаца. Типы речи. Повествование			Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки.	Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики, владение навыками редактирования текста Уметь создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное.	
56.	Описание. Рассуждение.					
57.	Речеведческий анализ текста.					
58.	Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация	Дать представление об основных видах преобразования текста, познакомить с отличительными чертами тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации, упражняться в создании данных видов текстов		Знать об основных видах преобразования текста, отличительных чертах тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации.	Уметь создавать данные виды текстов, самостоятельно редактировать.	
59.	Функциональные стили речи	Углубить представление о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах, стилевых особенностях		Знать о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах стилевых особенностях.	Уметь определять стиль текста, производя частичный речеведческий анализ.	
60.	Назначение, стилевые	Углубить представление		Знать о назначении,	Уметь излагать	

	признаки, разновидности (подстили) научного стиля речи	о назначении, стилевых признаках, разновидностях (подстилях) научного стиля речи, ознакомиться с материалами учебника и изложить их в виде тезисов (устно и письменно)		стилевых признаках, разновидностях (подстилях) научного стиля речи.	материал учебника в виде устных и письменных тезисов.	
61.	Лексика научного стиля.	Познакомиться с основными словарными пластами научного стиля, научиться разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей.		Знать разновидности лексики научного стиля: нейтральная, общенаучная, специальная.	Уметь разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей.	
62.	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	Исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии		Знать основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.	Уметь исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии.	

63-64	Изложение с элементами комплексного анализа текста.	Совершенствовать навыки подробного изложения текста с высказыванием суждений по теме и элементами комплексного анализа		Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста	Уметь подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста.	
65-66	Создание собственного текста. Сочинение на свободную тему.			Извлечение необходимой информации из текстов, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст.	Уметь писать сочинение эссе по прочитанному тексту, определять авторскую позицию, художественные особенности.	
67-68	Резервные уроки для административных срезовых работ.					

